

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – ДЕТСКИЙ САД № 12 «НЕПОСЕДЫ»
города Тынды Амурской области

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете МДОБУ
ЦРР ДС № 12 НЕПОСЕДЫ
Протокол №от «__» августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ

приказом от «_» _____ 2017г.
Заведующий МДОБУ ЦР
ДС № 12 НЕПОСЕДЫ г.Тынды
_____ И.Т. Корняшенко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателя

С учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования по реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н.Е.Веракса, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой

Подготовительная группа

Срок реализации программы:

2017 – 2018 год

Программу составила:

воспитатель Сотникова С.В.,

1 квалификационная категория

г. Тында 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Принципы и подходы к реализации образовательного процесса.....	3
1.2. Нормативные документы, значимые для разработки и реализации рабочей программы.....	4
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей седьмого года жизни.....	4
1.4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО.....	5

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	7
2.2. Описание образовательной области «Познавательное развитие».....	9
2.3. Описание образовательной области «Речевое развитие».....	13
2.4. Описание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	14
2.5. Описание образовательной области «Физическое развитие».....	18
2.6. Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка	18
2.8. Тематический план на учебный год.....	19
2.9. Особенности организации образовательного процесса в группе.....	21
2.10. Реализация регионального компонента (программа «Ребенок и дорога» И.Н.Волковой).....	22
2.12. Дополнительная образовательная услуга «Оригами»	24

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня.....	30
3.2. Учебный план реализации ООП в подготовительной группе.....	32
3.3. Циклограмма НОД в подготовительной группе.....	33
3.4. Модель организации образовательного процесса на день.....	33
3.5. Модель организации двигательного режима детей.....	34
3.4. Развивающая предметно-пространственная среда.....	35
3.5. Учебно-методический комплект.....	37

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Цель рабочей программы: создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа разработана в соответствии с ООП МДОБУ ЦРР ДС №12 НЕПОСЕДЫ г. Тынды.

Рабочая программа по освоению детьми подготовительной группы детей в возрасте от 6 до 7 лет обеспечивает разностороннее развитие с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.1. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуро-сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.2. Нормативные документы, в соответствии с которыми разработана данная программа:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562 г. Москва "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении".
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО

1.3. Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В подготовительной группе всего 27 человек, из них 14 мальчиков и 13 девочек. Возраст детей от 6 до 7 лет, есть один ребенок, которому еще нет 6 лет.

Дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках, секциях, изостудии, музыкальной школе, бассейне. Со всеми детьми в течение года было очень интересно сотрудничать по различным направлениям деятельности.

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У 70% детей развита мелкая моторика рук. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. В сюжетно-ролевых играх дети отражают сложные взаимодействия людей, значимые жизненные ситуации: свадьбу, рождение ребенка, болезнь.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. 10 детей нашей группы получают дополнительную помощь логопеда для формирования звуковой культуры речи. Дети активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Затруднений в ответе на простые вопросы нет. Достаточно сформированы графические навыки. Неплохо развита мелкая моторика.

На занятиях создается благоприятная эмоциональная обстановка.

Объем знаний об окружающем мире достаточно высокий.

В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, знают цвета и оттенки. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, фей, моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования .

Дети хорошо владеют конструированием из строительного материала: быстро и правильно подбирают необходимый материал, достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

В группе есть некоторые проблемы с детьми, которые не могут сосредоточиться на задании, не умеют слушать воспитателя, обладают неразвитой памятью, невнимательны, неусидчивы, конфликтны во взаимоотношениях со сверстниками.

Дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках, секциях, изостудии, музыкальной школе, бассейне. Со всеми детьми в течение года было очень интересно сотрудничать по различным направлениям деятельности.

Список детей подготовительной группы №6 «Солнышко»

1. Алексанян Нарек – 5.05.2011.
2. Бойко Дима – 12.11.2011.
3. Брант Толя – 7.02.2011.
4. Буруян Глеб – 3.04.2011.
5. Дерягин Матвей – 5.08.2011.
6. Зорина Эмилия 16.03.2011.
7. Кесриева Мадина 24.04.2011.
8. Краузе Алина -15.03.2011.
9. Крепкович Настя -23.02.2011.
- 10.Липин Кирилл – 27.09.2011.
- 11.Максимов Артем – 16.07.2011.
- 12.Миронов Женя – 25.11.2011.
- 13.Нагиев Миша – 14.10.2011.
- 14.Нагнибеда Саша – 20.04.2011.
- 15.Постовалова Катя - 4.03.2011.
- 16.Постовалова Настя – 15.04.2012.
- 17.Ситдииков Арсений – 24.10.2011.
- 18.Скажутина Амелия – 18.05.2011.
- 19.Сташников Слава - 28.10.2011.
- 20.Стрелкова Таня – 21.11.2011.
- 21.Черенко Ярослав – 16.07.2011.
- 22.Юринский Саша – 18.03.2011.
- 23.Филина Маша – 24.05.2011.

Социальный паспорт группы на 01.09.2017.

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (74 %), из неполных (17%) и многодетных (9 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (60%) и средним профессиональным (40%) образованием.

1.4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО (целевые ориентиры)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
 - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
 - Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
 - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
 - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
 - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
 - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
 - Проявляет ответственность за начатое дело.
 - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 - Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
 - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
 - Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
 - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
 - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
 - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. **Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые 63 предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем, ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со

спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

2.2. Описание образовательной области «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений: Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве:

слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). **Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. **Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой

мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето

кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – 2 занятия в неделю по 30 мин.

2.3. Описание образовательной области «Речевое развитие»

Основные цели и задачи: Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций. Продолжительность и количество НОД – 2 занятия в неделю по 30 мин.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты,

сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы образовательной деятельности: беседы, слушание художественных произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра.

Продолжительность и количество НОД – 2 занятия в неделю по 30 мин.

2.4. Описание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи: Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к

произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. **Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формы образовательной деятельности: рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.

Продолжительность и количество НОД – 3 занятия в неделю по 30 мин.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). **Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с

музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Продолжительность и количество НОД в неделю: 2 занятия.

2.5. Описание образовательной области « Физическое развитие»

Основные цели и задачи: Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка:

воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. **Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). **Формы образовательной деятельности:** подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

Продолжительность и количество НОД – 3 занятия в неделю по 30 мин.

2.6. Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров. С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Социально – коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком; - показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно – эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

2.7. Тематический план на учебный год

Тема	Развёрнутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-4 недели августа)	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детсада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День Знаний»
Осень (1-4 недели сентября)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.	Праздник «Осень»; Конкурс поделок «Дары осени»;

	Расширять представления о неживой природе.	
Я вырасту здоровым (1-2 недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания о самих себе, своей семье, где работают родители, как важен для общества их труд	День матери; Открытый день здоровья
День народного единства (3 недели октября, 2 неделя ноября)	Расширять представления о родной стране, государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства»; Выставка детского творчества;
Новый год (3 недели ноября, 4 неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать положительное отношение к празднику, желание участвовать в его подготовке. Знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах.	Праздник «Новый год»; Выставка детского творчества; Конкурс поделок «Мастерская дедушки Мороза»;
Зима (1-4 недели января)	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, ветры), деятельность людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима»; Колядки; Выставка детского творчества;

День Защитника Отечества (1-3 недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов деды, прадеды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными видами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины.	Праздник «23 февраля – день Защитника Отечества»; Выставка детского творчества;
--	---	--

<p>Международный женский день (4 неделя февраля, 1 неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления; привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное, чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 марта»; Выставка детского творчества»;</p>
<p>Народная культура и традиции (2-4 недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей народными традициями и обычаями; с народным ДПИ (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (богородские игр., матрёшки); национальное ДПИ. Рассказать о русской избе и других строениях, внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник «Масленица»; Выставка детского творчества;</p>
<p>Весна (1-2 недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщённые представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; характерные признаки весны; прилёте птиц; связь между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p>	<p>Праздник «День Земли»; Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (3 неделя-1 неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям ВОВ.</p>	<p>Праздник «День Победы»; Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето (2-4 неделя мая)</p>	<p>Формировать обобщённые представления о лете как времени года, признаках лета; расширять представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа расцветает)</p>	<p>День Защиты детей; Выставка детского творчества.</p>

2.8. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: холодная зима и жаркое лето. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. Летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Демографические особенности: этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного города, Амурской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

2.9. Региональный компонент: примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с правилами дорожного движения и правилами безопасного поведения на дорогах в областной программе «Ребенок и дорога» И.Н. Волковой.

Цель программы:

Формирование у детей дошкольного возраста устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

- Создание условий для изучения детьми ПДД;
- создание развивающей среды;
- подготовка воспитателей для преподавания ПДД;
- Выработка у детей мотивации в овладении знаниями по ПДД;
- Привлечение родителей для совместной работы по обучению детей безопасному поведению на дорогах.

Сроки реализации программы: 4 года. В подготовительной группе занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 мин.

Методы и формы обучения: беседа, игра, практикум. занятия, развлечения, экскурсии, соревнования, конкурсы.

Темы занятий:

1. Транспорт (общественный и личный);
2. Правила поведения в транспорте общественном и личном, правила при посадке и выходе;
3. Какие знаки помогают водителям и пассажирам в пути? «автозаправочная станция», «пункт питания», «больница», «телефон»
4. Знакомство с пешеходным переходом. Чем обозначается? Что такое «зебра»?
5. Пешеходный светофор. Чем отличаются регулируемый пешеходный переход от нерегулируемого. Как работает «пешеходный светофор»;
6. Правила перехода проезжей части по пешеходному переходу. Каким пешеходным переходом пользоваться легче и почему?
7. Виды пешеходных переходов (надземный, подземный, наземный)
8. Знакомство с транспортным светофором особенности и назначение;
9. Сравнение транспортного и пешеходного светофоров;
10. Обучение правостороннему движению. Целью данной программы является предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Предполагаемые результаты:

В результате прохождения программного материала дети должны **знать:**

- Термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Значения сигналов транспортного и пешеходного светофоров, расположение этих сигналов;
- Виды транспортных средств: наземный (грузовой, легковой, пассажирский, мопед, велосипед), воздушный, водный;
- Назначение специальных автомобилей и правила перехода проезжей части при приближении спецавтомобилей. Когда спецтранспорт применяет звуковой сигнал и проблесковый маячок, для чего он им нужен;
- Ориентироваться в пространстве, определять местонахождение предметов: впереди, сзади, посередине, справа, слева, вверху, внизу, навстречу друг другу;
- Называть действия: остановился, стоит, разворачивается, тормозит, едет прямо, задним ходом, поворачивает, подает звуковой сигнал;
- Участников дорожного движения: пешеход, пассажир, водитель;
- Правила поведения пассажиров в транспорте, при посадке и высадке из транспорта пассажирского и легкового, правила при ожидании транспорта;
- Правила перехода проезжей части на регулируемом и нерегулируемом перекрестке, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Правила движения пешеходов по тротуару, придерживаясь правой стороны и обочине - навстречу идущему транспорту;
- Что такое «дорожные ловушки», какие «дорожные ловушки» встречаются на дороге, как их избежать;
- Виды пешеходных переходов;
- Дорожную разметку «пешеходного перехода»;
- Дорожные знаки для пешеходов, знаки для водителей, какие знаки помогают пассажирам в пути;
- Детям дошкольного возраста нельзя выходить к дороге и переходить ее без сопровождения взрослого;
- Переходить проезжую часть, крепко держаться за руку взрослого;
- Где можно играть и кататься на роликах, велосипеде, самокате;
- Кто такой регулировщик, инспектор дорожно-патрульной службы, какой атрибутикой пользуется полицейский и для чего ему нужен жезл, свисток, диск;
- Что такое ДТП.

Дети должны уметь:

- Различать виды транспортных средств;
- Находить на макете, картине, доске части дороги;
- Определять безопасный маршрут;
- Находить опасности («дорожные ловушки»), встречающиеся на пути;

- Переходить проезжую часть по регулируемому и нерегулируемому перекрестку, по пешеходному переходу, при переходе дороги с односторонним и двухсторонним движением;
- Двигаться по тротуару и обочине;
- Выполнять Правила безопасности в транспорте (пассажирском и легковом);
- Соблюдать Правила при ожидании общественного транспорта на остановке;
- Выполнять Правила поведения при посадке и выходе из транспорта, как личного, так и общественного;
- Определять по звуку о приближающемся транспорте (близко, далеко);
- Определять расстояние до транспортного средства, скорость (быстро, медленно), направление движения транспорта (поворачивает налево, направо, стоит и т.д.);
- Называть дорожные знаки, различать их, описывать, сравнивать, находить общее и отличие, группировать по признакам и назначению;
- Определять назначение того или иного знака в дорожном движении;
- Использовать в речи дорожные термины и понятия: улица, дорога, тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, обочина, кювет, край проезжей части, перекресток;
- Определять, какой сигнал светофора горит, и правильно переходить проезжую часть в соответствии с сигналами светофора;
- Наблюдать, видеть, различать скрытую опасность в дорожной среде;
- Ориентироваться в пространстве, определять и оценивать дорожную ситуацию;
- Сравнить, анализировать, делать выводы, выполнять действия на макете, площадке, при выполнении упражнений проговаривать и выполнять алгоритм действий в создавшейся ситуации.

2.10. Дополнительное образование: содержание рабочей программы дополнительной образовательной услуги «Оригами»

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения, создана на основе методических пособий следующих авторов: Боготеевой З. А., Куцаковой Л. В., Жихаревой О. М., Соколовой С. В., Сержатовой Т. В., Ступак Е.А. и др.

Цель программы: ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие:

- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое мышление;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
- способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- пространственное воображение.

Воспитательные:

- интерес к искусству оригами;
- расширять коммуникативные способности детей;
- способствовать созданию игровых ситуаций;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место

Программа « Оригами» рассчитана на 2 года.

Возраст детей 6-7 лет.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, с сентября по май, в 1 половине дня.

Продолжительность занятий 30 минут.

Работа с родителями предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д. Разработан цикл консультаций по темам:«Что такое «оригами»?», «Развиваем воображение», «Поделки своими руками», «Ум на кончиках пальцев».

В процессе занятий по данной программе, дети научатся:

1. самостоятельно изготавливать и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат».
2. будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
3. научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
4. будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
5. разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
6. познакомятся с искусством оригами;
7. будут уметь ориентироваться на листе бумаги, тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба, украшать свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
8. самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников.

Комплексно-тематический план работы кружка «Оригами»

сентябрь	Название темы	Цель	Методы и приемы
1	Повторение: что мы знаем о видах и свойствах бумаги	Вспомнить с детьми свойства бумаги (мнется, рвется, намокает, горит, держит форму)	Проведение экспериментов с бумагой, и/у «Веселый футбол», Рассматривание плаката «Виды бумаги»
2	Изготовление поделок по	Вспомнить основные приемы работ с бумагой в технике оригами, закреплять навыки работы со	Рассматривание альбома «Поделки из бумаги», схемы

	замыслу	схемой, предложить изготовить уже знакомые им поделки по выбору	уже знакомых поделок
3	Спелые вишни	Закреплять навыки вырезывания руга из квадрата, складывания его пополам, отчетливо проводить линию сгиба, развивать глазомер	Д/и «Овощи-фрукты», загадки «Что растет в саду», пальчиковая гимнастика
4	Бабочка	Учить складывать квадрат пополам по диагонали, от полученной линии сгиба продолжать складывать «простой гармошкой», собирать поделку, воспитывать аккуратность, усидчивость	Рассматривание альбома «Насекомые», просмотр видеоролика «Откуда берутся бабочки»
Октябрь 1	Цветные карандаши	Закреплять навыки складывания бумаги в технике оригами, умение красиво располагать изображение на большом листе бумаги	Чтение рассказа В.Осеевой «Синие листья»,
2	«Коробка с карандашами»	Упражнять в свободном выборе цвета при изготовлении поделок, развивать творческое воображение, конструктивное мышление	Создание панно «Коробка с карандашами» для украшения уголка ИЗО.
3	Ежик	Упражнять в нарезании одинаковых полос из прямоугольника по линиям сгиба, в складывании полученных полос «капелькой»	Загадывание загадки про ежа, показ приемов работы
4	Ёжик (продолжение)	Продолжать работу над поделкой, развивать эстетический вкус, умение декорировать работу дополнительными элементами (листья, грибы, фрукты)	Просмотр презентации «Необыкновенная жизнь обыкновенного ежа»
Ноябрь 1	Мышка	Закреплять навыки вырезания деталей по шаблону, развивать конструктивное мышление	Вспомнить сказки, где была мышка, п/и «Мышеловка», пальчиковая гимнастика «Веселая мышка перчатку нашла»
2	Птичка	Закреплять прием вырезания круга из квадрата путем плавного срезания углов, складывания круга пополам, разрезания круга на две половинки	Загадки, беседа о зимующих и перелетных птицах, чтение сказки «Серая шейка», «Гадкий утенок»
3	Зайчик	Упражнять в изготовлении объемных фигурок животных,	Чтение рассказа «Дед Мазай и зайцы», иллюстрации,

		учить передавать их характерные особенности	загадки. Изготовление продукта детского творчества. Пошаговое выполнение
4	Открытка с ромашками	Учить создавать праздничную открытку, используя полученные навыки работы с бумагой (прием «капелька»)	Предложить изготовить поздравительную открытку ко Дню Матери
Декабрь 1	Снеговик	Разобрать последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме. Предложить детям самостоятельно изготовить поделку. Закреплять умение складывать базовые формы.	Чтение стихотворения А.Барто «Мы не ели, мы не пили, бабу снежную лепили», Составление рассказов по картине «Зимние забавы»
2	Ёлочка	Закрепить умение складывать базовую форму треугольник. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большего. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленными методом скручивания бумаги.	Подготовка к Новому году, украшение группы детскими работами, чтение стихов про ёлочку, зиму, новогодний праздник
3	Дед Мороз	Учить конструировать конус из треугольника, добавляя соответствующие элементы (шапка, борода и т.д.), создавать образ Деда Мороза	Продолжить украшение ёлки детскими поделками, изготовленными в технике «Оригами»
4	Гирлянда	Научить детей складывать круг пополам, проглаживать линию сгиба, находить половину круга, которую нужно смазывать клеем и склеивать с половиной другого круга.	Песни и стихи про Новый год, украшение группы
Январь 1	Пингвин	Развивать у детей умение складывать базовую форму – воздушный змей. Учить выполнять поделку, последовательно делая необходимые сгибы.	Просмотр презентации «Обитатели Северного полюса», загадки о белом медведе, морже, пингвине, северном олене, физминутка «Пингвины»

2	Белый медведь	Учить выполнять поделку на основе двух базовых форм – треугольник и воздушный змей. Учить аккуратно сгибать квадрат по диагонали.	Физминутка «Мы шагаем по сугробам», игра на внимание «Накорми зверей»
3	Путешествие в Антарктиду (коллективная работа)	Продолжать учить складывать базовые формы «треугольник», «воздушный змей», использовать созданные модели в коллективной композиции.	Просмотр фильма о Северном полюсе «На краю земли»
Февраль 1	Мой город (коллективная работа)	Закреплять знания базовых форм, необходимых для выполнения работы.	Показать иллюстрации по данной теме, разучить считалочку «Раз - кирпичик, два – кирпичик»
2	Мой город (продолжение)	Развивать навыки общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей.	С/р игра «Строители», беседа, рассматривание фотографий города
3	Открытка для папы	Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготавливать поделки из бумаги своими руками. Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка.	Изготовление продукта детского творчества, пошаговое выполнение за воспитателем. Оформление открытки
Март 1	По замыслу	Предложить детям изготовить поделки, используя полученные ранее знания. Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник». На её основе научить изготавливать простую форму цветка, Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке	Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения, оформление выставки детских работ
2	Поздравительная открытка «Восьмерка» для мам	Расширять умение детей создавать композицию, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении,	беседа - "Праздник 8 Марта" (история и традиции празднования); Социализация - сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"; Развитие речи - дид. игра "Назови ласково", беседа "Как

		компоновать изображение на листе.	мы помогаем мамам".
3	Подснежники	Продолжать учить складывать квадратный лист бумаги в треугольник, загибая углы к низу	Рассматривание открыток «Весенние цветы», рассказывание сказки «Двенадцать месяцев»
4	Закладка для книги	Приучать детей производить сгибание поделки по подобию воспитателя, совершенствовать навыки декорирования поделки	Просмотр презентации «Откуда пришла к нам книга», беседа о бережном отношении к книгам, с/р игра «Больница для книжек»
Апрель 1	Ракета	Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять про.	Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа, обсуждение
2	НЛО	Закрепить умение детей находить противоположные углы и загибать их в одном направлении,	Просмотр презентации «Таинственный космос»»,
3	Космос (коллективная работа)	Закрепить умение использовать в работе любые базовые формы, развивать пространственное воображение	Рассказ о первом полете в космос Ю.Гагарина, о том, как выглядит Земля из космоса,
4	Космос (продолжение)	Продолжать учить детей использованию в работе базовых форм, познакомить с последовательностью изготовления используя схему; учить чётко выполнять инструкции воспитателя	Беседа и загадки о космосе, изготовление продукта детского творчества.
Май 1	Журавлик	продолжать знакомить детей с японской историей; воспитывать чувство сострадания, соучастия в происходящем вокруг; совершенствовать умение мастерить поделку, используя пооперационную карту	Рассказ о происхождении японского журавлика как символа мира
2	Хризантемы	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами; совершенствовать речь детей; продолжать работать в коллективе; закрепить умение	Рассматривание цветущей хризантемы, беседа о бережном отношении к цветам

		пользоваться ножницами	
3	Звездочки	Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей». Учить чередовать цвета, соединять детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. Воспитывать усидчивость, ответственность.	Чтение сказки В.Козлова «Как медвежонок звезды протирает»
4	Оформление выставки лучших работ за период обучения	Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы	

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей подготовительной группы в детском саду

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

*Время приёма пищи;

*Укладывание на дневной сон;

*Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определённый режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период года)

Режимные моменты		время
1	Приём, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
3	Подготовка к занятиям, Занятия	8.50-9.00 9.00-10.30
4	Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.25
5	Возвращение, игры, гигиенические процедуры	11.25-11.35
6	Подготовку к обеду, обед	11.35-12.10
7	Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
8	Подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.00-15.20
9	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
10	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.30-16.25
11	Подготовка к ужину, ужин	16.25-17.00
12	Игры, самостоятельная детская деятельность, уход детей домой	17.00-18.00

РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период года)

Режимные моменты	время
Утренний приём, игры	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.22
Подготовка к завтраку, завтрак	8.22-9.00
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.00-9.15
Занятия на участке	9.15-9.35
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	9.35-11.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.25-11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.30-16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке,	16.00-16.30
Возвращение, подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	17.00-18.00

3.2. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной группе по Программе

ООД	Кто проводит	Длительность ООД	Количество ООД		
			Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в учебный год
Познавательное развитие					
ФЭМП	воспитатель	30 мин	1	4	32
Социально-коммуникативное развитие					
Ребёнок и окружающий мир Социальный мир/природный мир	воспитатель	30 мин	1	4	32
Речевое развитие					
Развитие речи	воспитатель	30 мин	1	4	32
Подготовка к обучению грамоте	воспитатель	30 мин	0,5	2	16
Художественно – эстетическое развитие					
Рисование	воспитатель	30 мин	1	4	32
Лепка	воспитатель	30 мин	0,5	2	16
Аппликация	воспитатель	30 мин	0,5	2	16
Музыка	Музыкальный руководитель	30 мин	1	4	32
Физическое развитие					
Физическая культура	Физ.инструктор	30 мин	1	4	32
Физическая культура на воздухе	Физ.инструктор	30 мин	0,5	2	16
Итого:			8	32	256

3.3. Циклограмма НОД в подготовительной группе

Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 9.00 – 9.30 2. Рисование 9.35-10.00 3. Физическая культура 15.05-15.35
Вторник	1. ФЭМП 9.00-9.30 2. Лепка/аппликация 9.40 – 10.10 3. Музыка 10.20 – 10.50
Среда	1. Развитие речи 9.00- 9.30 2. Кружок «Оригами» 10.20 – 10.50 3. Физическая культура 15.05-15.35
Четверг	1. ФЭМП 9.00-9.30 2. Музыка 9.45-10.15 3. Ознакомление с природой 10.20 - 10.50
Пятница	1. Развитие речи 9.00 – 9.30 2. Рисование 9.40 – 10.10 3. Физическая культура на воздухе

3.4. Модель организации образовательного процесса на день

Образовательная область	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в тёплое время года • Утренняя гимнастика • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки на занятиях • НОД по физическому воспитанию • Прогулка с повышенной двигательной активностью 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне по массажным дорожкам) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Чтение художественной 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Чтение художественной литературы • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры

	литературы • НОД по речевому развитию • Сюжетно-ролевые игры Наблюдения	• Словесные игры
Социально - коммуникативное развитие	• Утренний прием детей • индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры	• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Тематические досуги в игровой форме • Работа в уголках • Сюжетно-ролевые игры • Работа в книжном уголке • Тематические досуги в игровой форме
Художественно эстетическое развитие	• НОД по художественно - эстетическому развитию • Экскурсии • Театрализация	• Кружковые занятия • Музыкальнохудожественные досуги • Индивидуальная работа

3.5. Модель двигательного режима детей подготовительной группы

№	Формы работы	Частота проведения	Время в минутах
1	Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин.
2	Физкультурное занятие	В помещении: 2 На воздухе: 1	20-25 мин.
3	Музыкальное занятие	2 раза в неделю	30 мин.
4	Физкультминутка	3-5 ежедневно	2-3 мин.
5	Физические упражнения после сна, воздушные процедуры	ежедневно	10-15 мин.
6	Подвижные игры (не менее двух игр в день)	ежедневно	5 – 10 мин.
7	Физические упражнения на прогулке	ежедневно	10 – 12 мин.
8	Спортивные упражнения (под руководством воспитателя)	Ежедневно 2 утром 2 вечером	5-10 мин.
9	Спортивные игры	Ежедневно	5-10 мин.
10	Игры с подгруппами детей	ежедневно	10-15 мин.
11	Индивидуальная работа с	ежедневно	10-15 мин

	детьми по физическому воспитанию		
12	Физкультурный досуг	1 в месяц	30-45мин.
13	Физкультурный праздник	2 в год	60 мин.
14	День здоровья	1 в квартал	

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

насыщенность;

- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Направление развития	Предметы и оборудования развивающей предметно-пространственной среды
Центр двигательного развития	Коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия ,мячи, скакалки, обручи, гимнастические палки, спандеры, гантели, наборы цветных ленточек и трубочек для дыхательной гимнастики, тренажеры, атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики, кольцеброс.
Центр экспериментирования	Оборудование для проведения экспериментов :передники; нарукавники; контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов; природный материал: вода, глина, песок, камешки, ракушки, каштаны; увеличительное стекло; весы разной конструкции; емкости разной вместимости; ложки, воронки, сито, совочки.
Центр «Занимательная математика»	Дидактические игры, тематические альбомы, наборы счетных палочек, геометрических фигур, рабочие тетради для занятий по ФЭМП, электронные образовательные ресурсы: детская энциклопедия Кирилла и Мефодия, энциклопедия «Вот! Вопросы и ответы», технические средств обучения: телевизор, магнитофон, музыкальный центр, ноутбук, мультимедийный комплекс.
Центр « В гостях у книжки»	Картотеки загадок, скороговорок, считалок, детские книги по программе и любимые книги детей, энциклопедии, 2-3 сменяемых детских журнала, книжки-малышки с произведениями фольклора, книги для формирования навыков чтения детей, портреты поэтов и писателей
Центр сюжетно-ролевых игр	Мебель и атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Автомастерская», «Стройка», «Магазин», «Аптека», «Путешественники», куклы, машины, различные виды кубиков и конструктора, наборы посуды, домашних и диких животных, железная дорога, сумки, коляски кукольные, гладилка, утюг, игрушки-забавы.
Центр	Образцы различных видов народного искусства (хохломяская,

изобразительной деятельности	городецкая, дымковская роспись), альбомы, карандаши, кисти, раскраски, краски(гуашь, акварель), восковые мелки, штампы, шаблоны.
Центр театра и музыки	Куклы-бибабо, различные виды театров(настольный, пальчиковый, теневой, ложковый), ширмы для постановки сказок, маски, костюмы. Детские музыкальные инструменты: металлофон, барабан, гитара, синтезатор, дудочки, свистелки, пищалки. Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки, коробочки с разными наполнителями). Магнитофон и аудиокассеты с записью музыкальных произведений по программе.
Центр конструирования	Мозаики различных размеров, настольные конструкторы различных видов, пазлы, разрезные картинки, кубики с разрезными картинками, игрушки-трансформеры.
Центр природы	Комнатные растения с указателями по программе, леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, журнал опытов, опрыскиватель, календарь природы, коллекция камней.
Центр патриотического воспитания	Герб, флаг России, портрет президента, Глобус, фотоальбомы «Москва- столица России», «Город Тында», «Красная книга Амурской области».

3.7. Учебно-методический комплект

по реализации основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой

№	Название	Автор	Издательство
1	Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» (ФГОС)	Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. В. Васильева.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
2	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», старшая группа (ФГОС)	Н. Е. Веракс, Т. С. Комарова, М. А. Васильева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
3	Формирование элементарных математических представлений (ФГОС), старшая группа	И. А. Помораева, В. А. Позина	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
4	Ознакомление с природой в детском саду (ФГОС), старшая группа	О. А. Соломенникова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
5	Развитие речи в детском саду (ФГОС), старшая группа	В. В. Гербова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
6	Изобразительная деятельность в детском саду (ФГОС), старшая группа	Т. С. Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
7	Оздоровительная гимнастика, комплексы упражнений (ФГОС), старшая группа	Л. И. Пензулаева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
8	Конструирование из строительного материала, старшая группа	Л. В. Куцакова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
9	Формирование основ безопасности у дошкольников	К. Ю. Белая	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
10	Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа	О. В. Дыбина	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015
11	Организация образовательной деятельности со старшими дошкольниками в ходе режимных моментов (ФГОС)	В. И. Савченко	ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 2015

